



Fondazione  
di Sardegna



In Vaso Festival



SARDEGNA



## Compagnia teatrale “La Forgia” APS.

### **In-Vaso Festival - Festival Internazionale del Teatro Amatoriale**

[www.invasofestival.com](http://www.invasofestival.com)

**Città di Muravera**

**Italia – Sardegna dal 2 al 7 settembre 2024**

#### **REGULACIÓN**

El evento toma su nombre del jarrón de terracota en el que las empresas provenientes de las cuatro naciones seleccionadas, durante el último día, verterán una bolsa de su tierra como símbolo de la contaminación y enriquecimiento cultural que en muchos casos han traído las invasiones.

Albergará actuaciones de las cuatro compañías de Teatro Internacional de las naciones seleccionadas.

Los espectáculos tendrán lugar al aire libre, en la ciudad de Muravera en Cerdeña.

Cada compañía seleccionada, la tarde anterior o posterior a su espectáculo, deberá realizar un encuentro/taller creativo para los participantes sobre técnicas de interpretación y cómo se prepara la compañía para el espectáculo, así como describir la actividad que realiza en su país de origen. . Todo en unas dos horas.

#### **SELECCIÓN**

La selección de las compañías participantes se realizará a criterio exclusivo de la Comisión de Fiestas.

La empresa deberá enviar el formulario adjunto a más tardar el 30 de junio de 2024 con lo solicitado en el mismo.

Idealmente, el tema del espectáculo debe rastrear las invasiones que se transforman en un momento de intercambio y encuentro cultural y cómo la invasión ideológica y poética entrelaza y enriquece inextricablemente las tradiciones y culturas de invasores e invasores.

Se admitirán a la selección preferentemente espectáculos de títeres o teatro/danza en los que el uso del lenguaje sea predominantemente emocional y corpóreo en lugar de verbal. La propuesta debe tener en cuenta que el espectáculo será al aire libre.

El espectáculo deberá tener una duración de entre 50 y 70 minutos.

La compañía deberá ser independiente en el vestuario, mobiliario y atrezzo especial necesario para su espectáculo. La organización sólo puede poner a disposición carpas, mobiliario y accesorios comunes.

El tiempo de preparación de la escena está limitado a 90 minutos.

Cada Compañía es responsable de obtener la autorización escrita de su Sociedad Nacional de Autores o Agente Responsable para producir la obra elegida para el Festival.

Con la solicitud de participación, cada empresa autoriza al organizador, sin solicitar ningún derecho, a ejecutar, transmitir, en vivo o en diferido, el sonido y las imágenes de todo o parte del espectáculo presentado.

Cada empresa seleccionada deberá facilitar al Comité Organizador, en los plazos indicados, la información y los documentos solicitados en los distintos cuestionarios y el material publicitario, bajo pena de confiscación.

de la participación en el Festival.

La empresa seleccionada:

- deberá traer una pequeña bolsa de tierra de su país que dejará en la plaza, delante de un jarrón de terracota símbolo de la fiesta;

- debe asegurar su estancia en el recinto del festival desde la fecha de su llegada hasta el 9/7 y se compromete a participar en el evento "RITO DE INVASIÓN Y BIENVENIDA" el 7 de septiembre;

- se acordarán las fechas reservadas para la actuación de las empresas seleccionadas y en cualquier caso entre el 2 y el 6 de septiembre;

- la tarde siguiente o el día anterior a la actuación la empresa se compromete a realizar el taller tal como se especifica anteriormente;

- la fecha del espectáculo será indicada por el organizador en el momento de la comunicación de la selección.

## **TRATAMIENTO ECONÓMICO**

### **HOSPITALIDAD'**

La empresa seleccionada será atendida por la organización desde el día de su llegada hasta la mañana del 8 de septiembre (hospitalidad en una instalación local, incluido desayuno, almuerzo y cena)

El número máximo pagado por la organización es de 5 (cinco) integrantes (todos los actores del espectáculo o 4 actores y un técnico/director). Los posibles acompañantes, pagados por el grupo participante, podrán beneficiarse del acuerdo con el Villaggio 5 Mori donde se alojará el grupo. (<https://www.4mori.it/>)

### **TRANSPORTE**

La organización proporcionará el traslado desde y hacia el aeropuerto o puerto de Cagliari. En caso de transporte independiente de los participantes, la empresa obtendrá un reembolso máximo de 36,00 € por día.

Se reembolsarán los gastos de viaje (ida y vuelta) desde el país de origen hasta un máximo de 250,00 € por cada participante.

Se requerirá copia del billete de viaje indicando el nombre del miembro de la empresa.

*LA ORGANIZACIÓN SE RESERVA EL DERECHO DE CANCELAR EL EVENTO NOTIFICANDO A LOS PARTICIPANTES, SIN QUE TENGAN DERECHO A REEMBOLSO ALGUNO.*

**PARA CUALQUIER COMUNICACIÓN Y ACLARACIÓN PUEDEN LLAMAR AL NUMERO**

**+39 349 835 7297 (Giulio Ustica)**

### Formulario de participación

Nombre del grupo	
Forma jurídica	
Número de identificación de impuestos	
Dirección (calle, número, ciudad, país, código postal)	
Dirección de correo electrónico	
telefono	
Sito web	
Nombre de contacto – teléfono personal	
Titolo dello spettacolo Título del espectáculo	
Autore Autor	
Durata Duración	
Lista de nombres de actores/director/técnico	
El grupo seleccionado cuenta con vestuario para la actuación.	
Necesitas este material técnico (Luces - vídeo - atrezzo)	
Enviar la siguiente documentación para la exposición (Ficha de exposición - Vídeo - autorización del autor)	

**Declara que la empresa conoce y acepta el reglamento del Festival; quien acepta la difusión de imágenes de su espectáculo para la promoción del Festival y de todo el espectáculo posteriormente; que tengo el permiso del autor.**

ENVÍA EL FORMULARIO Y EL EVENTO A  
[info@fitateatro.eu](mailto:info@fitateatro.eu)

**ENTRO IL 30.06.2023**

\_\_\_\_\_, Li \_\_\_\_\_

firma